



LI CICLO DE CONFERENCIAS JUNIO 2017

MARTES

06
JUNIO
20:30 H



ELIGIO HERNÁNDEZ

“EL DILEMA DEL NACIONALISMO INDEPENDENTISTA CATALÁN”

JUEVES

15
JUNIO
20:30 H



ÁNGEL EXPÓSITO

“40 AÑOS DE LAS PRIMERAS ELECCIONES DEMOCRÁTICAS EN ESPAÑA”

LUNES

19
JUNIO
20:30 H



FERNANDO DELGADO Y JUAN CRUZ

“DIÁLOGO EN TORNO A DOMINGO PÉREZ MINIK: DON DOMINGO, EL MAESTRO”

MARTES

20
JUNIO
20:30 H



JAVIER GOMÁ

“LA IMAGEN DE TU VIDA”

LUNES

26
JUNIO
20:30 H



PEDRO YÚFERA

“ANÉCDOTAS Y CURIOSIDADES DE LA HISTORIA. ¿SABÍAS QUE... ?”



ELIGIO HERNÁNDEZ

“EL DILEMA DEL NACIONALISMO INDEPENDENTISTA CATALÁN”

Presentador: Francisco Pomares

Nace en El Pinar, isla del Hierro el 24 de julio de 1947.

Licenciado en Derecho por la Universidad de la Laguna.

Diplomado en Derechos Humanos por la Universidad de Estrasburgo.

A) CARRERA PROFESIONAL:

En 1974 ingresa por oposición en el Cuerpo de Letrados Sindicales de la antigua A.I.S.S. y trabaja en la sede de Santa Cruz de Tenerife.

Ingresa en la Carrera Judicial en 1976 y es destinado al Juzgado de Primera Instancia e Instrucción de Telde. En el año 1978 es destinado al Juzgado de Primera Instancia e Instrucción de Icod de Los Vinos y sirve por prórroga de Jurisdicción en los Juzgados de Granadilla de Abona y La Orotava.

En el año 1980 asciende a Magistrado y es destinado al Juzgado Central de Instrucción nº 5 de la Audiencia Nacional. Ese mismo año es destinado como Magistrado- Juez de Primera Instancia nº 4 de Las Palmas de Gran Canaria.

En el año 1985, al crearse el Tribunal Superior de Justicia de Canarias, obtiene destino como Magistrado en la Sala de lo Contencioso-Administrativo de dicho Tribunal, con sede en Santa Cruz de Tenerife, hasta el año 1999 en que pasa a la situación de excedencia forzosa y a excedencia voluntaria en junio de 2002.

Abogado en ejercicio de los Ilustres Colegios de Las Palmas y de Santa Cruz de Tenerife.

B) CARRERA POLÍTICA:

En diciembre de 1982 es nombrado Gobernador Civil de Tenerife. En julio de 1984 es nombrado Delegado del Gobierno en la Comunidad Autónoma de Canarias y Gobernador Civil de Las Palmas.

En noviembre de 1990 es designado por el Senado, Vocal de Consejo General del Poder Judicial.

En abril de 1992 es nombrado Fiscal General del Estado.

En mayo de 1995 es elegido Diputado Regional, cargo que desempeña hasta 1999, en que abandona la política activa.

MARTES

06

JUNIO
20.30 H

C) DISTINCIONES:

Gran Cruz del Mérito Militar Y Medalla al Mérito de la Guardia Civil con Distintivo Blanco.

Cruz de 1ª Clase de San Raimundo de Peñafort.

Miembro del Instituto Venezolano de Cultura Hispánica.

Vicepresidente de la Fundación Canaria "Juan Negrín".

Académico de Número de la Academia Canaria de la Lengua.

D) DATOS DE LA ACTIVIDAD CULTURAL DE ELIGIO HERNÁNDEZ:

La Academia Canaria de la Lengua ha publicado su discurso de ingreso: **"La aportación de los republicanos canarios a la democracia española"**.

El Centro de la Cultura Popular Canaria ha publicado las biografías escritas de DON JUAN NEGRÍN LÓPEZ, eminente científico canario y presidente del Gobierno de la II República, y de DON JOSÉ FRANCHY Y ROCA, Fiscal General del Estado de la II República.

Ponente del Estudio Sobre Inmigración del Gobierno de Canarias.

Breve reseña de su actividad como Diputado de Parlamento de Canarias:

Fue miembro de los siguientes órganos:

- Diputación Permanente
- Economía, Comercio, Industria, Aguas y Energía
- Estatuto de los Diputados
- Estudio sobre el Régimen Específico de Abastecimiento de Canarias
- Estudio sobre la posible instalación de una lanzadera de cohetes
- Gobernación, Justicia y Desarrollo Autonomico



ÁNGEL EXPÓSITO

“40 AÑOS DE LAS PRIMERAS ELECCIONES DEMOCRÁTICAS EN ESPAÑA”

Presentador: Mayer Trujillo, periodista

Ángel Expósito Mora (Madrid 1964) es licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid y Diplomado en la XXII Promoción del Curso de Defensa Nacional del CESEDEN. Casado y padre de tres hijos. En la actualidad es director de La Tarde de Cope.

Comenzó su vida profesional en el Grupo Europa Press donde se inició como becario en EP Reportajes. Fue reportero, redactor y redactor jefe. En 1984 se especializó en sucesos en la revista “La Linterna”.

Un año después regresó a Europa Press, donde puso en marcha los servicios informativos de EP Televisión. En 1991, se incorporó a la redacción central de la Agencia como Redactor Jefe, Adjunto al Director.

En 1995 fue nombrado subdirector y encargado de poner en marcha el Servicio Internacional de Europa Press y la absorción de la agencia de opinión OTR/PRESS. En diciembre de 1998 fue nombrado director de la agencia, cargo que ocupó durante 10 años.

En febrero de 2008 fue nombrado director del diario ABC. Permaneció en la dirección del diario centenario hasta septiembre de 2010 cuando pasó a dirigir en La 10, (TV del Grupo Vocento) el informativo de “La 10 noticias”.

Posteriormente dirigió los informativos de ABC/Punto Radio hasta su incorporación al Grupo Cope para dirigir el Informativo Mediodía. Un año después relevó en La Mañana a Ernesto Sáenz de Buruaga.

Desde la temporada 15/16 hasta hoy presenta y dirige La Tarde de Cope. Escribe en ABC, edita un videoblog diario en ABC.es (El foco de Ángel Expósito), presenta los Foros ABC y colabora en el Canal 24 Horas de TVE.

TELEVISIÓN - En televisión ha colaborado en Antena 3 TV en “El Primer Café”, con Isabel San Sebastián, que posteriormente se denominó “Ruedo Ibérico”, con Montserrat Domínguez. También participó en el espacio “Cada Día”, con María Teresa Campos.

Ha participado en 59”, programas especiales y en el Canal 24 horas (TVE); en “Alto y Claro” (Telemadrid), en “El programa de Ana Rosa” (Telecinco); en (Canal Nou); y en 13TV.

JUEVES

15

JUNIO
20.30 H

RADIO - La andadura radiofónica comienza en 2003, cuando se hizo cargo del resumen de prensa en “La linterna” de la Cadena COPE, bajo la dirección de José Apezarena. Desde la temporada 2004 hasta el verano de 2007, realizó el resumen de prensa diaria en el programa “24 horas” que dirigió Fermín Bocos en Radio Nacional de España. Desde entonces hasta febrero de 2008, hizo lo propio con Carlos Alsina en “La Brújula” de Onda Cero.

Además, durante tres años, colaboró con Carlos Herrera en “Herrera en la onda”. En septiembre de 2011 fue nombrado director de informativos de ABC Punto Radio donde presentó “Primera plana”. A partir de 2013 dirigió en COPE el “Mediodía” y La Mañana en la temporada 2014-2015. Desde entonces a hoy...La Tarde de Cope.

VARIOS - Entre 2005 y 2008 publicó un artículo semanal en La Vanguardia bajo el epígrafe “El mirón perplejo”. Desde 2005 colabora con un artículo mensual en “Niños de hoy”, revista especializada en la Adopción Internacional.

Durante su etapa como director en EP se especializó en la moderación y dirección de los “Desayunos informativos” y todo tipo de coloquios periodísticos. Ha dado clases de comunicación a empresas e instituciones. Entre 2003 y 2005 fue profesor de Redacción Periodística de la Universidad Francisco de Vitoria, y ha impartido cursos en las Universidades Menéndez Pelayo y otros centros docentes relacionados con la Defensa y Política Exterior.

En 2009 recibió el Premio GQ al Comunicador del Año y en 2010 el premio Camilo José Cela de Periodismo de la Fundación Independiente. En 2015 recibió el premio ONCE a la labor social y la Antena de Oro de Radio. En 2016 recibió el Premio ATR de Radio.

También ha sido galardonado con el premio Envera 2017; el premio Bravo 2017 “por dar voz a los sin voz” y el Premio Codespa al Periodismo Solidario por el programa La Mañana en directo desde Mali.

En 2014 se le impuso la Medalla de Plata de la Guardia Civil y en 2016 la Medalla al Mérito Naval.

En 2015 firmó y publicó el libro “Don Bosco Hoy”.

Es miembro de la Junta Directiva de la Asociación Atlántica Española, pertenece al Consejo Asesor Editorial de KPMG y es miembro de la Asociación de Periodistas Europeos, del Panel Cívico de los Cien y de Periodistas Sin Fronteras



FERNANDO DELGADO

“DIÁLOGO EN TORNO A DOMINGO PÉREZ MINIK: DON DOMINGO, EL MAESTRO”
Presentador: Alejandro Kravietz

Fernando Delgado (Santa Cruz de Tenerife 1947) publicó hace 43 años su primera novela, *Tachero*, Premio Benito Pérez Armas, obtuvo el Pérez Galdós en 1980 por *Exterminio en Lastenia* y publicó luego *Ciertas Personas* y *Háblame de ti*.

En 1995 recibió el premio Planeta por *La mirada del otro* (llevada al cine por Vicente Aranda) y al año siguiente apareció *No estabas en el cielo*.

En 1981 recibió una beca de creación literaria de la Fundación Juan March para escribir su novela, *Escrito por Luzbel*, de 1998. Le siguieron *Isla sin mar*, *De una vida a otra*, *También la verdad se inventa*, *Me llamo Lucas y no soy perro*, *Sus ojos en mí*, Premio Azorín de 2015, y *El huido que leyó su esquila* (2017).

En 1994 publicó *Cambio de tiempo* (artículos y ensayos); *Parece mentira* (crónica periodístico-literaria) en 2005 y su libro de recuerdos juveniles, *Paisajes de la memoria*, en 2010. Su poesía se contiene en cinco libros: *Proceso de adivinaciones*, *Autobiografía del hijo*, *Presencias de ceniza*, *El pájaro escondido en un museo* y *Donde estuve*.

Periodista en prensa, radio y televisión, licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense, fue jefe de programas de Radio Exterior de España, primer director de Radio 3, director de Radio Nacional de España en dos ocasiones, consejero de Administración de RTVE y director general de la Televisión de la Exposición Universal de Sevilla de 1992.

Obtuvo el Premio Europa en Salerno en 1986, el Ondas Nacional de Televisión en 1995 por su tarea de difusión cultural en los telediarios de fin de semana de TVE, Antena de Oro de la Asociación de profesionales de Radio y Televisión ese mismo año y el premio Villa de Madrid de periodismo (Mesonero Romanos) en 2006.

Dirigió el programa “A vivir que son dos días” en la Cadena SER hasta su jubilación. El gremio de bibliotecarios de la Comunidad Valenciana, donde reside, y de cuyas Cortes es ahora diputado independiente, lo distinguió como bibliotecario de honor.

LUNES

19

JUNIO
20.30 H



JUAN CRUZ

“DIÁLOGO EN TORNO A DOMINGO PÉREZ MINIK: DON DOMINGO, EL MAESTRO”
Presentador: Alejandro Kravietz

Periodista, escritor y editor. Nació en el Puerto de la Cruz (Tenerife) en 1948. Estudió Periodismo e Historia en la Universidad de La Laguna. Comenzó a escribir en prensa a los trece años, en el semanario *Aire Libre*. Entonces fue seleccionador de fútbol y crítico deportivo. Poco después entró sucesivamente en las redacciones de *La Tarde* y *El Día*, donde desarrolló todas las tareas imaginables en periodismo. Fue uno de los fundadores de *El País*, donde ejerció también tareas muy diversas: corresponsal en Londres, jefe de Opinión y redactor jefe de Cultura. Fue el coordinador de los proyectos del Grupo Prisa para 1992 y entre sus actividades figuraron la coordinación editorial del Proyecto Leonardo y de la serie Europa América que publicó *El País Semanal* dirigida por el profesor John H. Elliott.

Como novelista, fue Premio Benito Pérez Armas de novela en 1972, con *Crónica de nada hecha pedazos*, publicada en la editorial Alba (1996); Premio Azorín con *El sueño de Oslo* (1988) y ha sido galardonado con el Premio Canarias 2000 de Literatura. Premio Comillas de Historia, Biografía y Memorias 2009 por *Egos revueltos. La vida literaria: una memoria personal*.

Ha publicado *Edad de la memoria*, *Naranja*, *Retrato de humo*, *Cuchillo de arena* y *En la azotea*. Otros de sus libros son *Serena*, *Retrato de humo*, *Cuchillo de arena* y *En la azotea*. Otros de sus libros son *Serena* (cuentos), *Exceso de equipaje* (ensayo), editado por Alba, una *Memoria de El País*, *La foto de los suecos* (Espasa), *El peso de la fama* (El País/Aguilar), *Una historia pendiente* (novela) y *Contra la sinceridad* (Martínez Roca), *La playa del horizonte* (Destino, 2004), *Ojalá octubre* (Alfaguara 2007), *Muchas veces me pediste que te contara esos años* (Alfaguara 2008), *¿Periodismo? Vale la pena vivir para este oficio* (De bolsillo 2010), *Egos Revueltos* (Tusquets 2010) y *Contra el insulto* (Turpial 2011), *Un oficio de locos* (Ivory Press 2012), *Viaje a las Islas Canarias* (El País Aguilar 2013), *Memoria de Mario a deshoras y siempre con Benedetti* (Del Centro de Editores 2013), *Especies en extinción* (Tusquets 2013) y *Jaime Salinas. El oficio de Editor* (Alfaguara 2013). *El niño descalzo* (Alfaguara 2015). Recientemente ha sido galardonado con el Premio Leyenda del Gremio Libreros de Madrid.

Ha sido director de Coordinación Editorial del Grupo Prisa, director de Comunicación del Grupo Santillana y director de La Oficina del Autor, del Grupo Prisa. Actualmente es adjunto a la dirección del periódico *El País*.

LUNES

19

JUNIO
20.30 H



JAVIER GOMÁ

“LA IMAGEN DE TU VIDA”

Presentador: Iván López, médico

Javier Gomá Lanzón (Bilbao, 1965) escritor y ensayista español. Doctor en Filosofía, posee una doble licenciatura: en Filología Clásica (1988) y en Derecho (1992). En 1993 ganó las oposiciones al cuerpo del Consejo de Estado con el número 1 de su promoción. Desde 2003 es director de la Fundación Juan March, con sede en Madrid.

Ha reunido su obra filosófica en dos recopilaciones: *Tetralogía de la ejemplaridad y Filosofía mundana*. Es autor también de *Ingenuidad aprendida* y *La imagen de tu vida*. Ha escrito un monólogo dramático, *Inconsolable*, publicado íntegramente por *El Mundo*, y programado por el Centro Dramático Nacional.

Por su primer libro, *Imitación y experiencia*, obtuvo el Premio Nacional de Literatura, modalidad Ensayo, de 2004. En mayo de 2011 fue galardonado con el Premio ABC Cultural & Ámbito Cultural.

Es patrono del Teatro Real y del Teatro Abadía de Madrid. En 2012 y en 2014 la revista *Foreign Policy* (en español) lo incluyó en la lista de los cincuenta intelectuales iberoamericanos más influyentes. Ha recibido varios galardones por sus libros, ha impartido conferencias en multitud de instituciones españolas y extranjeras, y colabora habitualmente en periódicos, suplementos culturales y radio.

Obra Ensayística

Ha reunido lo principal de su obra filosófica en dos recopilaciones:

1.- *Tetralogía de la ejemplaridad* (Taurus, 2014), un proyecto filosófico desarrollado a lo largo de una década y compuesto por los siguientes títulos: *Imitación y experiencia* (2003), *Aquiles en el gineceo* (2007), *Ejemplaridad pública* (2009) y *Necesario pero imposible* (2013). Tras aparecer los dos primeros en la Editorial Pre-Textos, y los dos segundos en Taurus, este último sello publicó la tetralogía de forma unitaria y en formato de bolsillo

2.- *Filosofía mundana. Microensayos completos* (Galaxia Gutenberg, 2016), que incluye los 63 microensayos aparecidos en *El País*, principalmente, y también en *La Vanguardia*, y luego reunidos en los libros *Todo a mil* (2012) y en *Razón: porteria* (2014), más otros seis que se coleccionan en este volumen por primera vez.

MARTES

20

JUNIO
20.30 H

Después de estas dos recopilaciones, su siguiente libro es *La imagen de tu vida* (2017), que agrupa tres ensayos sobre la ejemplaridad póstuma –“Humana perduración”, “La imagen de tu vida” y “Cervantes. La imagen de su vida”- y el monólogo dramático *Inconsolable* escrito tras la muerte de su padre.

Ha reunido sus ensayos y conferencias en *Ingenuidad aprendida* (2011) y en *Materiales para una estética* (2013), y junto a Carlos García Gual y Fernando Savater es autor de *Muchas felicidades* (2014).

Ha dirigido el volumen colectivo *Ganarse la vida en el arte, la literatura y la música* (Galaxia Gutenberg, 2012).

De su experiencia profesional en la gestión de fundaciones nació el siguiente libro: *Carta a las fundaciones españolas y otros ensayos del mismo estilo* (2014).

Obra Dramática

Autor de “*Inconsolable*”, monólogo dramático. El domingo 24 de julio de 2016, el diario *El Mundo* publicó íntegramente el monólogo que el Teatro María Guerrero de Madrid (del Centro Dramático Nacional) estrenará el 28 de junio de 2017, dirigido por Ernesto Caballero de las Heras y con Fernando Cayo como intérprete.



PEDRO YÚFERA

“ANÉCDOTAS Y CURIOSIDADES DE LA HISTORIA. ¿SABÍAS QUE...?”

Presentador: José Manuel Niederleytner

Licenciado en Derecho por la Universidad de Barcelona (1979).

Licenciado en Ciencias Políticas y Sociología por la Universidad Complutense de Madrid (1987).

Abogado en ejercicio desde el año 1979. Socio y fundador de YÚFERA ABOGADOS., con despacho en Barcelona y Tarragona.

Decano del Ilustre Colegio de Abogados de Barcelona (2009-2013).

Profesor de la Universidad Internacional de Cataluña, impartiendo la asignatura de Arbitraje.

Profesor de Derecho Civil de la Universidad Central de Barcelona (1982- 2000).

Profesor Asociado de Derecho Civil de ESADE – Facultad de Derecho Universitat Ramon Llull (2000-2010).

Ha publicado numerosos artículos y libros sobre temas jurídicos.

Otras Actividades

Autor de los siguientes trabajos literarios:

- *El último rey de Tenerife*, Editorial Stella Maris, noviembre de 2016.
- *El milagro de las abejas*, Editorial Destino, Barcelona, marzo de 2010, (primera edición), junio de 2011 (segunda edición) y noviembre de 2011 (tercera edición), Ediciones B, Méjico, abril de 2011.
- *Aquel viaje*, abril de 2003.

LUNES

26

JUNIO
20.30 H

